

Załącznik 4

## PRZYKŁADOWY TEST ZALICZENIOWY

**Data** .....

**Imię i nazwisko** .....

**Kierunek** .....

**Grupa** .....

1. Jakiej rangi akt prawny nadrzędnie reguluje funkcjonowanie szkolnictwa wyższego w Polsce?
  - a) rozporządzenie;
  - b) ustawa;
  - c) statut uczelni.
2. W jakim dokumencie znajdują się szczegółowe informacje na temat warunków zaliczenia przedmiotu wchodzącego w skład programu studiów na kierunku?
  - a) zarządzenie rektora;
  - b) karta przedmiotu (sylabus);
  - c) regulamin studiów.
3. Która z poniżej wymienionych form związanych z kształceniem najpełniej określa zakres tzw. efektów uczenia się?
  - a) wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
  - b) wiedza i edukacja;
  - c) umiejętności i wykształcenie.
4. Co jest utworem w rozumieniu prawa autorskiego:
  - a) wybrane przejawy działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalone w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia;
  - b) każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia;
  - c) każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w wybranej postaci, zależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia.
5. Utwór jest chroniony:
  - a) od chwili, gdy twórca dokona zastrzeżenia praw autorskich we właściwej instytucji;

- b) od chwili, w której zostanie w jakiegokolwiek postaci ustalony;
  - c) od chwili, w której zostanie ustalony w postaci dostępnej dla większości odbiorców.
6. Wskaż formy, które potwierdzają moment ustalenia utworu, decydujący o rozpoczęciu jego ochrony:
- a) zapis na kartce papieru;
  - b) wykonanie utworu na scenie;
  - c) opublikowanie utworu na blogu internetowym.
7. Wskaż, które z poniższych form w żadnej formie nie podlegają ochronie według zasad prawa autorskiego:
- a) projekty aktów prawnych;
  - b) indywidualne formy wyrażania idei;
  - c) znaki i symbole.
8. Co nazywamy utworem zależnym:
- a) adaptację;
  - b) tłumaczenie;
  - c) utwór pierwotny.
9. Określ czas, po którym wygasają majątkowe prawa autorskie:
- a) po 50 latach;
  - b) po 60 latach;
  - c) po 70 latach.
10. Dozwolony użytek osobisty oznacza dla nas:
- a) możliwość korzystania na własne potrzeby z rozpowszechnionego już utworu;
  - b) możliwość korzystania z rozpowszechnionego już utworu przez osoby pozostające z nami w relacjach towarzyskich;
  - c) możliwość korzystania z rozpowszechnionego już utworu przez osoby pozostające z nami w relacjach rodzinnych.
11. Prawa pokrewne:
- a) powstają równolegle do praw autorskich i nie naruszają ich;
  - b) ich źródłem jest twórczość autorska w rozumieniu prawa autorskiego;
  - c) powstają równolegle do praw autorskich i mogą je naruszać.
12. Jak obecnie rozumiemy znaczenie pojęcia „zrównoważony rozwój”?

- a) to równomierny podział efektów wzrostu gospodarczego pomiędzy wszystkie rejony globu;
- b) to rozwój człowieka we wszystkich sferach;
- c) to zaspokojenie potrzeb obecnego pokolenia bez zmniejszenia szans zaspokojenia potrzeb przyszłych pokoleń.

13. W jakich dokumentach i aktach prawnych znajdują się zapisy dotyczące etyki i społecznej odpowiedzialności biznesu

- a) Norma ISO 26000, regulaminy niektórych przedsiębiorstw, publikacje na stronach organizacji pozarządowych takich jak Forum Odpowiedzialnego Biznesu czy The European Network for Corporate Sustainability and Responsibility;
- b) konstytucje poszczególnych państw, ustawy i rozporządzenia wprowadzające obowiązkowe działania przedsiębiorstw;
- c) Europejska Konwencja Praw Człowieka, międzynarodowe konwencje o odpowiedzialności cywilnej.