



## **X Międzyuczelniana Studencka Konferencja Naukowa Język – Teatr – Literatura**

**22-23 maja 2013 roku**

**Środa 22.05.2013**

**9:30** Otwarcie konferencji (s. 402)

- Uroczyste otwarcie X Międzyuczelnianej Studenckiej Konferencji Naukowej *Język–Teatr–Literatura* przez J. M. Rektora AJD dr hab. Zygmunta Bąka, prof. AJD
- Wystąpienie Dziekan Wydziału Filologiczno-Historycznego dr hab. Agnieszki Czajkowskiej, prof. AJD
- Wystąpienie Dyrektora Instytutu Filologii Polskiej dr hab. Adama Regiewiczza, prof. AJD
- Wykład dr hab. Anety Majkowskiej: „*Drzewo życia i śmierci. O językowo-kulturowym obrazie wierzy w polszczyźnie*”.

**10:45-11:15** Przerwa kawowa (s. 413)

**11:15-13:00 Obrady plenarne**  
**sala 402**

**11:15-11:35** Olga Ziopaja (UJ Kraków/Uniwersytet J. Kochanowskiego w Kielcach), „Widowisko a wspólnota. Rola tańca w życiu starożytnych na podstawie *Dialogu o tańcu* Lukiana”.

**11:35-11:55** Izabela Woszczak (Uniwersytet Łódzki), „Symbolika chrześcijańska i elementy emancypacyjne w powieści Deotymy *Branki w jasyrze*”.

**11:55-12:15** Dobrosława Marszałkowska (Uniwersytet Wrocławski), „*Courtney Love* Moniki Strzępki jako opowieść o tęsknocie za wirtualnym światem przeszłości i przyszłości”.

**12:15-13:00** Panel dyskusyjny

**13:00-15:00** Przerwa obiadowa (Akademia im. J. Długosza, Budynek Główny, ul. Waszyngtona 4/8)

**15:00-17:00** Obrady w sekcjach tematycznych (s. 402, 404, 419)

**15:00-17:00 Sekcja Język**  
**sala 404**

**15:00-15:20** Arkadiusz Boniecki (AJD Częstochowa), „Nazwiska szlacheckie. Zarys zagadnienia”.

**15:20-15:40** Rita Bąkowska, Agnieszka Giersz, (Uniwersytet A. Mickiewicza w Poznaniu), „Sposoby angażowania odbiorcy na przykładzie serwisu *Pudelek.pl*”.

**15:40-16:00** Janusz Pyrkosz (AJD Częstochowa), „Dyskurs szkolny na przykładzie słownictwa licealistów”.

**16:00-16:20** Bartosz Woźniak (AJD Częstochowa), „Spójność formalna we współczesnych felietonach prasowych”.

**16:20-17:00** Panel dyskusyjny

**15:00-17:00 Sekcja Literatura**  
**sala 402**

**15:00-15:20** Dominika Skiba (Uniwersytet Wrocławski), „Śpiew zagubionych w dolinie nocy, którzy wspinają się do światła. Witajcie w świecie Murgerowskiej baśni”.

**15:20-15:40** Jolanta Wasilewska (Uniwersytet Rzeszowski), „Miasto w prozie Jana Bolesława Ożoga”.

**15:40-16:00** Agnieszka Złota (AJD Częstochowa), „Wyobraźnia opresyjna. Rozważania o tomiku poetyckim *Dojrzewanie* Barbary Strzelbickiej”.

**16:00-16:20** Jacek Słupczyński (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), „Kreacja i autokreacja jako forma walki o tożsamość na przykładzie utworów dramatyczny Ireneusza Iredeńskiego”.

**16:20-16:40** Paulina Piasecka (Wydawnictwo AJD Częstochowa), „Średniowieczne i barokowe sposoby obrazowania śmierci. Szkic porównawczy”.

**16:30-17:00** panel dyskusyjny

**15:00-17:00 Sekcja Teatr**  
**sala 419**

**15:00-15:20** Paweł Zarzecki (Uniwersytet Łódzki), „Rola teatralizacji i sztuczności w *Historiach maniaków* Romana Jaworskiego”.

**15:20-15:40** Anna Wojtysiak (AJD Częstochowa), „Wybrane inscenizacje *Golema* Halperna Leiwicka na scenach polskich w okresie międzywojnia”.

**16:00-16:20** Grażyna Słupczyńska (Uniwersytet Marii Curie – Skłodowskiej w Lublinie), „Teatralna mapa Polski - Lublin miasto festiwalowe: *Konfrontacje teatralne* i *Spotkania Artystów Nieprzetartego Szlaku*”.

**16:20-16:40** Iwona Skrzypczyk-Gałkowska (AJD Częstochowa), „Świat wartości w poezji Ludmiły Marjańskiej na przykładzie zbioru *Spotkanie z Weroniką*”.

**16:25 – 17:00** Panel dyskusyjny

**Czwartek 23.05.2013**

**10:00-11:55** Obrady w sekcjach tematycznych (s. 402, 404, 419)

**10:00-12:00 Sekcja A Literatura**  
**sala 402**

**10:00-10:20** Małgorzata Kot-Topolska (AJD Częstochowa), „Obraz Boga Stwórcy w twórczości ks. Jana Twardowskiego”.

**10:20-10:40** Joanna Macherzyńska (AJD Częstochowa), „Inspiracje malarskie w wybranych filmach Andrzeja Wajdy”.

**10:40-11:00** Elżbieta Dałek (Uniwersytet Łódzki), „Rola pisarzy *minorum gentium* w tworzeniu wielkiej narracji historii na przykładzie zbioru Michała Synoradzkiego *Gniazda szlacheckie*”.

**11:00-11:20** Jarosław Cieślak (AJD Częstochowa), „Wpływ lektur na osobowość bohatera powieści Tadeusza Peipera *Ma lat 22*”.

**11:20-11:55** panel dyskusyjny

**10:00-12:00 Sekcja B Literatura**  
**sala 419**

**10:00-10:20** Piotr Pochel (UŚ Katowice), „Sygnatura świata? O wierszu „bez tytułu” Tadeusza Różewicza”.

**10:20-10:40** Diana Walawender (AJD Częstochowa), „*Kossakówka* – wpływ domu rodzinnego na twórczość Marii Pawlikowskiej – Jasnorzewskiej”.

**10:40-11:00** Angelika Sitek (AJD Częstochowa), „Konkret i metafizyka. Niektóre obszary analizy stylistycznej tetralogii Romana Brandstaettera *Jezus z Nazaretu*”.

**11:00-11:20** Anna Tomzik, (AJD Częstochowa), "Platońskie inspiracje w Kordianie Juliusza Słowackiego. Próba refleksji funkcjonalnej nad antycznymi similiami".

**11:20-11:55** panel dyskusyjny

**10.00-11: Sekcja Język**  
**sala 404**

**10:00-10:15** Agnieszka Sors (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), „Sposoby określania ruchu łodzi w socjolekcie żeglarskim”.

**10:15-10:30** Katarzyna Porębska (AJD Częstochowa), „*Dzielić zapalkę na czworo*, czyli błędy językowe komentatorów sportowych”.

**10:30-10:45** Marzena Żemejda – Zybura (UŚ Katowice/AJD Częstochowa), „Derywacja semantyczna w języku prawnym”.

**10:45-11:00** Urszula Zwolska (AJD Częstochowa), "Zapożyczenia perskie, tureckie i arabskie we współczesnym języku polskim".

**11:00- 11:15** Iwona Latkowska (AJD Częstochowa), "Werbalne i niewerbalne aspekty w komunikacji politycznej".

**11:15-11:30** Adrian Musiał (AJD Częstochowa), "Język na usługach polityki. Jak mówią polscy politycy?"

**11.30-11:55** panel dyskusyjny

**12:00** Zakończenie konferencji (s. 402)

